

探索吉貝石滬之美 愛滬海上珠串 澎湖吉貝石滬文化館

吉貝石滬文化館設置起源，是澎湖采風文化學會，於2004年起借用澎湖國家風景區管理處-吉貝遊客中心會議室後向行政院文化建設委員會申請設立地方文化館（民間館），以巡滬人模型、石滬意象裝置藝術、吉貝漁業的沙畫、油畫、石滬漁具、石滬漁權影本、石滬研究著作、石滬漁獲燈箱、吉貝石滬漁業文化短片等內容，作為展示架構。自2005年起，文化館在林文鎮老師團隊的戮力經營下，著力於展示延伸至海域的學習氛

圍，以石滬景觀維護的工法，創造吉貝環境生態博物館的經營模式。2007年起，改由吉貝保滬隊志工為骨幹，組成「澎湖海洋文化協會」與澎湖國家風景區管理處簽立合作備忘錄，持續積極從事吉貝石滬文化的傳承工作。並於2014年提案申請文化部「磐石行動—地方文化館第二期計畫」，延續石滬文化再生。

為積極推廣吉貝石滬文化的傳承與實踐，本處申請行政院環境保護署環境教育設施場所認證，妥善運用地方資源特色，設計環境教育課程，導引學員學習石滬漁業的人文價值，推動吉貝文創旅遊觀光的願景並培養環境公民與環境學習社群，以永續維繫吉貝美麗的海上珠串石滬文化。



館外圍鑑之解說



退潮石滬生物觀察趣

課程簡介

課程名稱：保滬下一代，環境別破壞

授課對象：18歲以上社會人士

授課時數：2小時

授課季節：季節限定 4~10月

課程簡介：

- 文化館外穿堂迎賓開場：以館外文物與圖鑑使學員初步熟知了解石滬後引導進入主題。
- 參觀吉貝石滬文化館進行教學：館內播放教材簡報及石滬影片欣賞，使學員對課程先建立初步概念，介紹吉貝石滬文化館展示文物，介紹石滬歷史價值、淵源及捕魚原理、結構與功能。
- 石滬的近身觀察綜合活動：觀察於石滬所在位置，石滬的整體型態及構造，辨識石滬整體構造；以體驗工具捉魚觀察，觀察石滬魚種類及石滬周邊的海流；觀察石滬破壞的狀況及原因，討論恢復保存的可能性。
- 填寫學習單、分組討論或發問，並參與分享彼此心得。

課程名稱：石滬生物觀察趣，海洋資源永珍惜

授課對象：18歲以上社會人士

授課時數：2小時

授課季節：季節限定 4~10月

課程簡介：

- 文化館外穿堂迎賓開場：以館外文物與圖鑑使學員初步熟知石滬生態環境特色，引導學員了解礁棚區是海洋與陸地之間的重要交會區。
- 參觀吉貝石滬文化館進行教學：運用潮間帶影片引導學員了解石滬與海洋生態環境及潮汐之間的互動，透過學習單讓學員思考礁棚區生態重要性。
- 石滬生物的近身觀察活動：讓學員以小組方式實際進行觀察石滬的生態體系，藉此以簡易量測工具觀察生物體態，引導學員思考生物於環境的生存法則，並思考人類行為及氣候條件如何影響海洋環境。
- 填寫學習單、分組討論或發問，並參與分享彼此心得。



場域冷知識

Q：石滬用意？

A：「滬」本身並無任何的黏著劑，僅靠彼此間相互堆砌，石材表面具有微細孔隙及堆砌間隙，成為貝殼、藻類的孕育溫床，進而增加石滬強度同時提供仔稚魚最好場所。

Q：捕魚原理？

A：石滬用於礁石岸的潮間帶(以大石頭慢慢堆砌而成，沒有固定形狀)，並依循潮汐(漲退潮方向)；漲潮時，海水淹沒石滬的滬堤，此時魚群跟著進入石滬內，待退潮時，魚群會因為退潮水位降低而困在石滬中的方式來進行捕魚。



老師講解石滬構造

地 址 | 澎湖縣白沙鄉吉貝村182-2號

聯絡電話 | 06-9911487

客服信箱 | fuc.ph@tbroc.gov.tw

場所網址 | www.penghu-nsa.gov.tw

場所 F B | 吉貝石滬文化館

開放時間 | 每週一至週日9:00~16:30 每週三休館

課程參與 | 提前預約

周邊服務 | 停車場